

SOCIALES

COMPROMISOS
Ferrero - Refé
 Fue formalizado el compromiso matrimonial de la señorita Norma Ferrero con el doctor Jorge R. Refé.

Del Monte - García
 El 31 del corriente se concertará el compromiso matrimonial de la señorita María Guadalupe Del Monte con el señor Aramis D. García.

Giacomini - Maragno
 Quedó formalizado el compromiso de la señorita Concepción Giacomini con el doctor Tomás I. Maragno.

Coman Baltazar - Montenegro
 Pandolfi

El sábado próximo se formalizará el compromiso de la señorita Helen Ruth Coman Baltazar con el señor Raúl Alberto Montenegro Pandolfi.

CASAMIENTOS
Oscar - Real
 El próximo 6 de febrero se bendecirá en la iglesia Santa Rosa, la unión matrimonial de la señorita Olga María Oscar con el señor Carlos María Real. La ceremonia será presidida por el señor Gregorio Oscar y su esposa doña Manuela Betita, la señora Ana Dallería P. Real. El acto del casamiento civil será suscripto, por la novia, la señorita María Concepción Betita y el señor Luis Guillermo Solari, y por el contrayente, la señora P. Real de Forastiere y el doctor Oscar Real.

En la iglesia del Sagrado Corazón de Jesús, en Alberdi, fue bendecida la unión matrimonial de la señorita Clara Emon con el señor Guido Vignate. Actuaron como padrinos de la ceremonia religiosa la señora Celia T. Emon de García y el señor Rodolfo Emon. Suscribieron el acto ante el Registro Civil en calidad de testigos en representación de ambos novios, la señora María Luisa Cecchini de Emon, la señora Ana María Vignate y los señores Celestino Gloria y Américo Emon.

Fue consagrada en el templo de Nuestra Señora de Lourdes, la boda de la señorita Edmundo E. Ferrer, con el señor Eduardo E. Ferrer. Fueron padrinos de la ceremonia religiosa la señora Luisa P. Ferrer y el señor Juan P. Ferrer. Ante el Registro Civil firmaron el acto correspondiente la señora Hermilina A. de Bagnoni y el señor Víctor A. Claibano.

Los esposos de la señorita Gloria A. Popov y del señor Ana Gómez, fueron bendecidos en la iglesia de Nuestra Señora de la Merced. Actuaron como padrinos de la ceremonia religiosa la señora María Luisa Cecchini de Emon, la señora Ana María Vignate y los señores Celestino Gloria y Américo Emon.

MISAS
Por don Juan Gregorio Belmonte de Mata
 Mañana a las 8, en el templo del Sagrado Corazón, en Alberdi, se celebrará una misa para rogación por el eterno descanso de la señora Gregoria Belmonte de Mata, en ocasión de recordarse otro aniversario de su lamentado fallecimiento.

VIAJEROS
 A Mendoza, la señora Mercedes Funes de Arenas.
 A Europa, el señor Adolfo Domínguez, su esposa doña Alda Medina y su hija Marta Nora.

Mar del Plata, el doctor Julio Edmundo Manóvil y su esposa Da. Delia Irma Müller Burki.
 A Mar del Plata, el señor Carlos Alberto Méndez Paz y su esposa

doña Angélica Fernández Basavilbaso.

A Buenos Aires, el señor José Salmerón, su esposa doña Raquel H. Grech, el señor Manuel Calviño y su hija María del Carmen C. de Salmerón.

A Europa, el señor Víctor A. Curiolo y su esposa doña Rosa Vázquez Carril.

A Mar del Plata, el señor Manuel González Guerrero, el señor Ricardo Siri y su esposa doña María Teresa de Irujo y sus hijos.

LLEVAN AL CINE OTRA OBRA DE SHAKESPEARE

Noticias que llegan de Londres, hacen saber que se halla en vías de realización una película que tendrá por base argumental "La tempestad" de Shakespeare. Con esta producción, que será realizada por Robert Goldstein, serán seis las obras del genial poeta inglés que han llevado al cine. Los principales roles del espectáculo que se anuncia, estarán a cargo de Claire Bloom, artista descubierta por Charles Chaplin, Robert Donat, Peter Ustinov, Stanley Holloway y otros capacitados intérpretes.

"LOS PROBLEMAS DE PAPA" ESTA LISTA PARA ESTRENO

Habiendo finalizado ya todos los trabajos correspondientes a laboratorios, ha quedado lista para su estreno la comedia de ambiente hogareño, "Los problemas de papa", para cuyo libreto original encabezado por el doctor Kurt Land, en la vida diaria de una familia porteña.

Enrique Muñoz y Amalia Sánchez Arriño, por primera vez encabezados en un repertorio cinematográfico, forman la pareja central de esta producción interpretando los restantes personajes de la trama. Alberto Berco y Hilario Rey, en la parte juvenil, y Alberto Anchart (H), Egle Martín Oscar Moyano y Menchu Quesada en otros roles.

"Los problemas de papa" será presentado en la sala de nuestra ciudad en breve. Fue director de esta producción, Kurt Land.

UNA PELICULA ARGENTINA OFRECE MAÑANA EL RADAR

Hoy irá por última vez en el cuadro del Radar, la película en colores "La espada bengalí", que lleva el sello de Metro Goldwyn Mayer y agrupa en la parte central al actor argentino, Enrique Webb, Walter Pidgeon, Robert Newton, David Niven, Cyril Cusack y Greta Gynt.

Mañana se procederá al estreno de "Qué noche de casamiento", producción de la General Electric, que se obtuviera con la dirección de Enrique Carraz, el que también es coproductor, junto a Nicolás de los Ríos.

El film cuenta con la intervención estelar de Francisco Charniel, Analia Gadé, en doble rol Tito Clement, Inés Fernández, Enrique Webb, Juan Sennet, Robert Cummings, Edmund Gwén, 18.30 y 22.30. "La hora de la venganza" con Humphrey Bogart, Ethel Barrymore, Kim Hunter y Paul Stewart. Desde el miércoles, "Super war", en tecnicolor. "De turno con la muerte", con Roberto Escalada y Silvana Roth.

Profesionales
Señora Teresa Palomé — En la academia "Médica" de profesora de Corte y confección. La señora Teresa Palomé, la nueva profesora de Corte y confección, en la academia "Médica", demostrando durante el aprendizaje aptitudes sobresalientes para la profesión elegida. Con tal motivo la señora Palomé ha recibido los plácemes de sus amistades y familiares.

NUEVA PROFESORA DE CORTE Y CONFECCION
 Señora Teresa Palomé. — En la academia "Médica" de profesora de Corte y confección. La señora Teresa Palomé, la nueva profesora de Corte y confección, en la academia "Médica", demostrando durante el aprendizaje aptitudes sobresalientes para la profesión elegida. Con tal motivo la señora Palomé ha recibido los plácemes de sus amistades y familiares.

PRACTICOS E IDEALES MODELOS



(Creaciones de célebres modistas norteamericanas. Servicio exclusivo para DEMOCRACIA, por avión desde N. York.)

Sentador y práctico. — Delicado y bonito es este fin de pullover de tibia lana, para este atractivo traje de otoño. Un juvenil modelo de líneas sencillas, consistente en las costuras que, ciñendo la cintura, se extienden hacia abajo, naciendo los bolsillos verticales que van sobre los faldones. De los hombros, completamente caídos, nacen las mangas tipo barril, con puños anchos hacia arriba. Una estrecha pollera de línea bien tubular se destaca por sus costuras invisibles.

Ideal para otoño. — La misma creadora ha empleado piel de tiburón de lana, para este atractivo traje de otoño. Un juvenil modelo de líneas sencillas, consistente en las costuras que, ciñendo la cintura, se extienden hacia abajo, naciendo los bolsillos verticales que van sobre los faldones. De los hombros, completamente caídos, nacen las mangas tipo barril, con puños anchos hacia arriba. Una estrecha pollera de línea bien tubular se destaca por sus costuras invisibles.

Simultáneamente en dos salas "Abriendo Paso"

Mañana se anuncia en las salas de los cines Empire y Monumental, el estreno simultáneo de "Abriendo Paso", una producción de Warner Bros., que fue dirigida por Lewis Seiler.

El tema nos dice de acción de guerra, sacrificios, amores y gestos de rebeldía ante sentimientos inhumanos. Los roles centrales del film se encomendaron a David Brian, John Agar, Frank Lovejoy, Suzanne Dabert y otros actores y estrellas de la actual cinematografía americana.

OTRO RELATO PORTUARIO ENCABEZA CHARLES VANEL

El actor Charles Vanel, que se destacara en "El salario del miedo", película recientemente llegada al país y que mereció amplia aceptación, se encuentra en plena actividad, rodando en la Costa Azul francesa, "Le port des passions", donde encarna un rico y tortuoso capitán de un barco, que luego de azarosa existencia, ve en su vida un mundo de ser, redimido por un humor y una profunda comprensión de la vida.

Vanel, actor de reconocidos méritos, tiene suficiente capacidad como para lograr otro de los éxitos de su carrera, con la producción actualmente en filmación.

DEL ESTRENO DE MAÑANA

"EN CUERPO Y ALMA" — Un pasaje de la película nacional que mañana presentará en carácter de estreno el Broadway. Armando Bó encabeza el reparto de la novedad anunciada.

Un Estreno de Corte Histórico

Los españoles, que han producido algunas películas con gran despliegue de multitudes y aparatosas realizaciones, vuelven a esa clase de manifestaciones con "La princesa de los reyes", que se estrenará en el Odeon, por CIFESE, con distribución de Estudios San Miguel.

Bajo la dirección de Luis Lucia, se desarrolla un tema de corte épico, que pinta con indelebles trazos el sentimiento del pueblo español, que vive la lucha con espíritu de sacrificio y en defensa de sus más caros ideales. Se cumplen los hechos durante el reinado de Felipe V, cuando las fuerzas austriacas invaden la península, que era vista con fines de apropiación, por el entonces Rey de Francia, Luis XIV, quien había enviado una emisaria para que ayude en su gestión de espionaje al propio embaajador en Madrid.

Las condiciones del asunto dan motivos para que el espectador en acción efectiva, de Roberto Rey, Ana Mariscal, Fernando Rey, Juan Espantado, José María Lado y otros intérpretes menores que prestan fuerte apoyo al cuadro de primeros artistas.

Hay espada, romance, intrigas, batallas y, además, de sinopsis el título de la causa noble y un final que dice de la condición del cine hispano, al no transar con la cursi finalización de los dramas que Lucia cumple con responsabilidad y saca adelante el espectáculo, con buena factura y sentido de esta película.

EL CAIRO ESTRENA OTRA PRODUCCION ARGENTINA

Al volver a encauzar su modalidad de sala de estrenos, El Cairo ofrecerá mañana el estreno de la película argentina "De turno con la muerte", film en el que se reintegra a la actividad cinematográfica Silvana Roth, que estaba un tanto alejada de la misma, como, juntamente con Robert Escalada, encabeza el reparto de la producción citada.

Hoy se proyectará por última vez el programa formado por "El cielo vengó", con Clifford Webb, y "La hora de la venganza", con Humphrey Bogart.

SIMULTANEAMENTE EN DOS SALAS "ABRIENDOSE PASO"

Pasado mañana se anuncia en las salas de los cines Empire y Monumental, el estreno simultáneo de "Abriendo Paso", una producción de Warner Bros., que fue dirigida por Lewis Seiler.

El tema nos dice de acción de guerra, sacrificios, amores y gestos de rebeldía ante sentimientos inhumanos. Los roles centrales del film se encomendaron a David Brian, John Agar, Frank Lovejoy, Suzanne Dabert y otros actores y estrellas de la actual cinematografía americana.

OTRO RELATO PORTUARIO ENCABEZA CHARLES VANEL

El actor Charles Vanel, que se destacara en "El salario del miedo", película recientemente llegada al país y que mereció amplia aceptación, se encuentra en plena actividad, rodando en la Costa Azul francesa, "Le port des passions", donde encarna un rico y tortuoso capitán de un barco, que luego de azarosa existencia, ve en su vida un mundo de ser, redimido por un humor y una profunda comprensión de la vida.

Vanel, actor de reconocidos méritos, tiene suficiente capacidad como para lograr otro de los éxitos de su carrera, con la producción actualmente en filmación.

DEL ESTRENO DE MAÑANA

"EN CUERPO Y ALMA" — Un pasaje de la película nacional que mañana presentará en carácter de estreno el Broadway. Armando Bó encabeza el reparto de la novedad anunciada.

DEL FILM "MOTIN SANGRIENTO"



LA EXPRESIVA ANGELA LANSBURY, que tiene bajo su responsabilidad el rol principal de "Motin sangriento", película que exhiben las salas de los cines Monumental y Empire.

J. Arthur Rank Produjo "Acosada", con Jean Simmons y Trevor Howard

Nuestra función crítica nos lleva a una película que, con frecuencia, una vez ojalá fueran las más — tenemos la suerte de salir complicados: otras, defraudadas. Totalmente satisfechos, vista la película desde todos los ángulos, muy pocas. Hoy estamos frente a uno de estos casos. "Acosada", cinta inglesa de J. Arthur Rank, distribuida por Universal - Internacional, recientemente estrenada en Buenos Aires, y que pronto conocerá el público rosarino.

Un drama cuya raíz se oculta en un vegetal, un drama en el que intervienen gentes que parecen estar a tono con el medio; un drama que bien puede ser motivo de estudio para un profesor de psicología, ciencia esta que tanto preocupa en la actualidad. Drama presentado de una manera ricolosa, sin exageraciones, comprensible sin necesidad de apelar a recursos de imaginación.

Todas las apariencias condenan a una inocente. En su mente hay verdades, blancos dejados por la tremenda impresión que recibiera, en época anterior, al contemplar los cadáveres de sus padres. Existe en esta criatura un "algo" que sería capaz de perder el médico especializado, o el que sin tener tal título haya vivido mucho y conozca a los hombres y sus posibles reacciones. Este importante factor escapa a la sagacidad policial, que interpreta de distinta manera las lagunas, las vacilaciones en que cae la que no puede conducir de otra forma. Las coincidencias se conjuran contra la muchacha. Finalmente, la verdad se abre paso.

En pocas palabras, la película es un argumento. Nos queda otro aspecto. Si aquel nos hace pensar en los grandes errores de la Justicia, éste obliga a dedicarle unas palabras de elogio. El realismo que entusiasma y agrada plenamente.

Dispuesta a poner tierra y mar por medio, protegida por la única persona que la considera víctima de una verdadera confabulación de casualidades originadas todas por la desviación mental a que hiciera referencia, la presta culpable emprende la fuga. Bajo la dirección de su acompañante, hábil en la empresa de burlar a los que tuviera por camorristas en la policía, encuentra un lugar apacible, una tierra en el norte de Inglaterra, cuajada de bellezas naturales: lagos, flores, montañas, ríos, cascadas, valles.

En este escenario se desarrolla el espectáculo; la pareja es virtualmente acosada. Centenares de representantes de Ley, dados de los más moteros elementos siguen paso a paso sus rastros. Orientados por un amplio y detallado mapa, desde un camión con equipo de radio, se imparten y reciben instrucciones.

TIRO SUIZO — T. E. 102-154. Noche 20.30. Mayores 1.20. Imp. 0.80. Menores 0.70. Imp. 0.30. Sucesos Argentinos. "La campana nueva", con Pedro Quartucci, "La cila grita" con Enrique Muñoz. "Cinco grandes y una chica", con Luis Sandrini, "El inspector general", con Luis Sandrini, "Cielos mortales" y "Sin conciencia".

NORMANDIE — T. E. 98339. Noche a las 20.30. Mayores 1.20. Niños 0.70. Imp. 0.30. Sucesos Argentinos. "Mi fortuna por un nido", con Olinda Bozán; "De México llegó el amor", con Tito Guizar; "La aventura de un hombre", con Luis Sandrini, "Mañana: "Confirme o niegue", "Cita con la muerte" y "Pánico en la calle".

MENDOZA — T. E. 56025. Noche 20.30. Mayores 1.20. Niños 0.80. Niños 0.70. Imp. 0.30. Sucesos Argentinos. "El galán audaz", con Eddie Albert; "Malhecho", con Lloyd Nolan; "Billeves", con Don de Force; "Mañana: "Sacachispas", "Buenos Aires a la vista" y "Con la música en el alma".

APOLLO — Cont. desde las 16. 1. Imp. 0.70. Menores 0.60. Imp. 0.30. Con Mecha Ortiz, Fernando Lamas y Elena Lucena. "Historia de una mala mujer", con Dolores del Río, María Duval, Fernando Lamas y Francisco B. Paulina. "Dios no league", con Zully Moreno y Angel Magaña. "Una vida casi alegre", con E. Colomer y R. Escalada.

ALVEAR — Cont. desde las 16. 1. Imp. 0.70. Menores 0.60. Imp. 0.30. "El mago del aire", con Fred Murray y Virginia Grey, 16.30. "La rubia", con Red Skelton, Ann Sorren Harvey, técnico, con Judy Garland y John Hodiak. Mañana: "La otra y yo", "Mi vida por la tuya" y "Famosos árboles muertos en pie", con A. García Bahr.

GODDY — T. E. 9312. 20.30. 1.20. Imp. 0.80. Grandioso programa de acción. Tres grandes

Reflejos de la Vida en un Film

Un mercado de Roma da el título de la película que África estrenó ayer en el Imperial: "Cato po de Dione", con el mercado está la vida, cada puestero, cliente, comerciante o vándante, lleva en una comedia o una tragedia, un gran amor, sentimientos de grandeza o mezquindad, que se van pronunciando a lo largo del film.

La verdadera enmarada en silencio de su vecino el pescador, se abre a este infatigado por el palabrería del donjuanesco peluquero, que lo anima con relatos de conquistas y le hace caer en tentaciones que le cuestan moral y materialmente. Anna Magnani encarna a esa verdadera y lo hace con la capacidad que es poseedora, poniendo sinceridad expresiva que lleva impreso un sentir humano: Aldo Fabrizi, como pretenso pescador, hace caer en condiciones: Caterina Boratto hace una mujer de vida rumbosa y sufrimiento a la vez; el peluquero encuentra en un mercado que vive a tanto a tantos dramas como comedias hay en el diario vivir.

Mario Bonnard, en su condición de director, le sacó provecho a un argumento simple y aprovechó las condiciones de los intérpretes, explotando también la simpleza de un mercado que vive a tanto a tantos dramas como comedias hay en el diario vivir.

Mario Bonnard, en su condición de director, le sacó provecho a un argumento simple y aprovechó las condiciones de los intérpretes, explotando también la simpleza de un mercado que vive a tanto a tantos dramas como comedias hay en el diario vivir.

HAY ACCION Y AVENTURA EN "LA REINA DEL CONGO"

Soore una historieta aparecida en una revista americana, George Plympton, Arthur Hays Sulzberg, Clay, produjeron el argumento utilizado por el productor Sam Katzman, para realizar, bajo la comandada dirección de Spencer Benet y Thomas Carr, "La reina del Congo", film que ayer presentó la Columbia Pictures, en el cuadro del Belgrano.

Como en todas las películas de ese género, ésta está plagada de convencionalismos, que atentan contra la conformación del espectáculo, aunque no llegan a ser inconvenientes insalvables, ya que, en términos generales, el film posee situaciones que encuentran amplia aceptación en quienes gustan de los espectáculos de esta naturaleza.

Con una presentación escénica quince episodios que constituyen adecuada, se van ofreciendo los el film y que comienzan con las garras del gorila, título que señala el principio de una serie de aventuras que vive en el corazón de las selvas, Congo Bill (Don Mc Guire) y los suyos, hostigado por traidores, tribus indígenas y los peligros propios del ambiente.

El ritmo del relato permite el lucimiento del primer actor, ya mencionado, de Cato Moore, en su papel de la "reina"; Jack Ingram, Stanford Jolley, Leonard Penn, Nelson Leigh, Charles King, Armida, Hugh Prosser, Nelly Morrow, Fred Graham y demás componentes del elenco.

Los directores han actuado en forma cómoda y correcta, dando al film el ritmo necesario para esta clase de manifestaciones.

"Fiebre de Fuego", película de aventuras del Oeste, que pertenece a la misma productora, fue estrenada en carácter de complementario, formando buena compañía al film básico de la programación.

Charles Starret, en su papel de Durango Kid, demuestra sus condiciones de buen cow-boy y sale adelante de mil penurias.

DEL FILM "SUCEDIO EN LAS VEGAS"



"SUCEDIO EN LAS VEGAS": Un pasaje de la producción de RKO, que pasado mañana presentará la sala del Córdoba. Edición de Howard Hughes que llega precedida de buenos comentarios.

films de George O'Brien, "Cuando un hombre es hombre", "Retrato de una mujer", "En su propio derecho".

VICTORIA — T. E. 98339. Continuada desde las 16.45, 1.20. Imp. 0.80. "Una hora de vida", con Humphrey Bogart, "El príncipe de la selva", con Sabu; "La marca del gorila", con Johnny Weissmuller, "El cuerpo del delito", "La calle de las tentaciones", en tecnicolor, y "Que el cielo lo juzgue".

BRISTOL — Cont. 16 horas 2. Imp. 0.80. Sucesos. "Hermandad del diablo", (Fraz Diavolo), 16 y 20.45. Dennis King, con Laurel y Hardy. "Me besó un bandido", en tecnicolor; 17.25 y 22.20, Frank Sinatra, Kathryn Grayson. Además: 19.15, "Vuelve la novia", c. Van Johnson y Donna Reed.

MAJESTIC — T. E. 48507. (Techo corredizo). Cont. 16.15 a 1. Imp. 0.70. (Día musical). "La magia herencia", con Kay Kyser y Marilyn Maxwell. "Música y juventud", con Mickey Rooney y B. Goodman; "El pirata", técnico, con Gene Kelly y Judy Garland. Viernes: Federico Bérnaga con "Leoncio Pérez el cuervo".

AMERICA — T. E. 81148. Cont. de 16 hs. a 1.20. Imp. 0.80. "De recho viejo", con J. J. Míguez y Laura Hidalgo. "Cosa de mujer", con Zully Moreno y Angel Magaña. "Una vida casi alegre", con E. Colomer y R. Escalada.

STAR — T. E. 80834. Continuada desde las 16 hs. a 1.20. Imp. 0.80. Extraordinario día cómico, con Fred Murray y Virginia Grey, 16.30. "La rubia", con Red Skelton, Ann Sorren Harvey, técnico, con Judy Garland y John Hodiak. Mañana: "La otra y yo", "Mi vida por la tuya" y "Famosos árboles muertos en pie", con A. García Bahr.

SELECT — T. E. 92560. Continuada desde las 16 hs. a 1.20. Imp. 0.80. "Atormentados", con Preston Foster y Belita. "Odo en el corazón", con Barry Sullivan y Broderick Crawford. "Malhecho", con Lloyd Nolan y Audie Murphy.

REFRIGERACION Ver CARTELERAS! cine IMPERIAL

CINES
GRAN REX — San Martín 1129. T. E. 23805. Refrigeración. Cont. desde las 16 hs. Platea o pullman \$ 3.60. Imp. 1.10. Variedades. A las 15.40 y 20.40 hs. "La bella y el pulpo", con Jane Bryan y Dennis Morgan. 18.15 y 22.25. "Adios mi querer", con Joan Crawford, Robert Young y Frank Lovejoy. Mañana: Estreno. "Maldición gitana", con Luis Sanrini.

PALACE — Eva Perón 1384. Hoy: Segunda semana de grandioso éxito. "Hombre de calamidades", en tecnicolor. 16 hs. Entradada \$ 3.60. Imp. 1.10. Hoy: 17.30 y 20.50. "El soldado de chocolate", con Nelson Eddy y Rita Stevens; "Sucesos Argentinos", a las 16, 18.30 y 22.40 hs. Música de "El soldado de chocolate". "Hombre de calamidades", con Red Skelton y Sally Forrest. Mañana: Estreno primitivo. 1954. "El hombre del traje blanco", con Alec Guinness.

EMPIRE — T. E. 20891. Corrientes 842. Cont. desde las 16.30 y 21.15. "Prisionera de un amor", con John Garfield y Shelley Winter, a las 17.15, 20 y 22.50. "Motin sangriento", con Jane Russell, Mark Stevens y Angela Lansbury. Jueves: "Abriendo Paso", con David Brian.

CORDOBA — T. E. 23024. Cont. 14 hs. a 3.60. Imp. 1.10. 15.30, 19.10 y 22.25. "Armas en llamas", con Burt Lancaster y Judy Lawrence. 14.10, 17.20 y 20.50. "Rindete amor mio", con Lucille Ball y William Holden. Jueves: "Sucedio en las Vegas", con Jane Russell y Victor Mature.

RADAR — Refrigeración, clima ideal. Último día del film de aventuras. "La espada bengalí". Entradada desde las 16 hs. Entrada \$ 3.60. Imp. 1.10. 15.30, 19.10 y 22.25. "Armas en llamas", con Burt Lancaster y Judy Lawrence. 14.10, 17.20 y 20.50. "Rindete amor mio", con Lucille Ball y William Holden. Jueves: "Sucedio en las Vegas", con Jane Russell y Victor Mature.

IMPERIAL — Corrientes 425. Refrigeración, grata frescura. Continuada desde las 16 hs. a 3.60. Imp. 1.10. 15.30, 19.10 y 22.25. "Armas en llamas", con Burt Lancaster y Judy Lawrence. 14.10, 17.20 y 20.50. "Rindete amor mio", con Lucille Ball y William Holden. Jueves: "Sucedio en las Vegas", con Jane Russell y Victor Mature.

CAPITOL — San Martín 940. T. E. 23207. Desde las 13 a 2 imp. 0.80. Día musical. "Las conquistadoras de Broadway", con Lana Turner y George Murphy. "Sar-

BROADWAY — Sala fresca, clima agradable. En cont. desde las 16 hs. Últimas exhibiciones del colosal programa doble de aventuras. "El ladrón y la bella", en tecnicolor, por Fred Astaire y Lucille Ball. 16.30, 18.30 y 21.15. "Abbott y Costello en la legión extranjera", 17.20, 20 y 22.45. "La princesa y el leque", en tecnicolor, por Charles Boyer y Jeanette MacDonald. Mañana, dos primicias argentinas: "Mansueto", y "En cuerpo y alma", deportiva de Armando Bo.

ASTRAL — T. E. 6562. Hoy, cont. desde las 13, 0.70. Imp. 0.30. Última vuelta 23 hs. "El enigma de Rodhesia", aventura, operador tecn. "El mejor amigo de la familia", de la serie Roy y Mañana. "Mágica Lulu", dib. cómic en tecn. por Lulu. "Revolución en la navegación mercante", doc. British, en castellano. "En la boca del León", dib. por E. Spaghetti. "Semanario Argentino", últimas noticias del país. "La nuez de la discordia", dib. cómic tecn. por Pluto. "Remontando el Garra", doc. española No-Do.

MONUMENTAL — T. E. 26289. Cont. 14 hs. a 3.60. Imp. 1.10. 15.15, 18 y 20.55. "El pozo de la angustia", con Richard Roy y "La reina del Congo", serie completa en 15 episodios, con D. Mc Guire. Programa primicia 1954.

BELGRANO — T. E. 21451 \$ 2.50. Imp. \$ 1. Cont. 13.16 y 20.30. "Fiebre de fuego", con Ch. Stewart, (Duranio Kid), 13.17 y 21.10. "La reina del Congo", serie completa en 15 episodios, con D. Mc Guire. Programa primicia 1954.

REAL — T. E. 92749. Cont. de 16 hs. a 1.20. Imp. 0.80. "Cinco grandes y una chica", con los Cinco Grandes del Buen Humor. "Vivir un instante", con Tita Merello y Alberto Closas. "Romance en tres noches", con Amelia Ben- ce y Alberto Closas.

OPERA — T. E. 83277. Continuada nacional. 16 hs. a 1.20. Imp. 0.80. Por primera vez juntas, tres películas del ídolo de grandes y chicos. "Toscanini", Andrés Poggio en "El hijo de la calle", "Fantasmas cortos" y "Pelota de trapo". Mañana: Continuada de cortos, Caridad Chaplin, dibujos, variedades y cómicas.

Son Buenas las Anotaciones para el 24

En el Handicap Hay Elementos de Valia

Todas las carreras programadas para el domingo próximo, se llenaron ayer sin dificultad. Las anotaciones, en general, sin llegar a la plenitud, son numerosas y anteceden una jornada atrayente, mereciendo destacarse el premio "Margal", un handicap sobre 2100 metros en el que figuran anotados muy buenos elementos de nuestro medio.

Seguidamente damos la nómina general de inscriptos:

Premio "Yacaré" — 1.700 metros. — Charolín 57, Mito 57, Pablo 57, Paga Poco 57, Petrele 57, Zorrotorre 57, Cacho 57, Huaccho 57, Alzido 57.

Premio "Lincolín" — 1.200 metros. — Cocotón 57, Hackleford 57, Nebri 57, Sanduti 57, Quiburo 57, Royal 57, Taramba 57, Nantín 57, Chitaflo 57.

Premio "Paseo" — 1.300 metros. — Baskari 57, Casador 57, Kollény 57, Koral 57, Laro 57, Chobano 57, Lito 57, Sadr 57, Scorpius 57, Ricard 57, Irak 57, Jeres 57, Mito 57, Olvidado 57, Estrada 57.

Premio "Flotilla" — 1.400 metros. — Ambicón, Cerdas, Cris, Hasty Star, Nidada, Old Glory, Posmali, Sun Chamer, Tago, (Todos con 56 kilos).

Premio "Riebas" — 1.700 metros. — Arreo, Bam, Charcón, Contrito, Inca Cacho, Xurupé, Belandor, Sabador, Tigelo, (Todos con 56 kilos).

Premio "Neptuno" — 1.200 metros. — Heremo 56, Postizo 56, Gabarrón 53, Mundinovi 53, Navy Cut 53.

Premio "Sucre" — 1.400 metros. — Masante 57, Timpke 57, Getaño 57, Impecable 57, Insomnio 57, Clitunno 57, Universal 57, Albor 57, La Mónica 57, Florencia 57, Undaunted 57, Sopón 57, Gran Garcón 49.

Premio "Mito" — 2.100 metros. — Handicap — Arthur 60, Calicot 60, Peridico 60, Buscavina 55, Monalises 55, Montalano 54, Landspring 46, Legend 45, Zancudo 45.

DE INGLATERRA DEBEN LLEGAR REPRODUCTORES

El día 23 de diciembre pasado fué embarcado en Newport (Inglaterra) y se espera que arribe a Buenos Aires a fines del corriente mes, el primer lote de los siguientes reproductores pura sangre de carrera, que adquirió el Gobierno del general Perón, por intermedio del Ministerio de Agricultura y Ganadería, para su posterior venta en remate público.

Los ejemplares que ingresarán al país para el mejoramiento del cruce nacional, son los siguientes: los padrillos "Aristophanes", "Cyrus the Great", "Price Canarina", y "Speechmaker", y las "regias" "Bemra", "Me Too", "Gran Bratagne", "Resolution", "Royal Diadem", "Engulf", "Phillamela" y "Coarissina".

Los técnicos comisionados por el mencionado Ministerio para efectuar las compras, se han trasladado a Francia con el fin de adquirir también en ese país, algunos ejemplares de pura sangre de carrera, igualmente elegidos en dicha Nación algunos reproductores sobresalientes de la raza Percheron.

Estas importaciones realizadas directamente por el Ministerio mencionado, no sólo han de significar un gran aporte de corrientes de sangre renovadoras, convenientes para el mantenimiento del prestigio internacional de nuestros productos de carrera, sino que reportarán positivos beneficios a los criadores, al permitirles incorporar reproductores, cumpliendo de esta manera un aspecto importante para materializar las propuestas por el Segundo Plan Quinquenal, en el que atañe a la materia de fomento ganadero.

Ejercicios de Ayer (PISTA NORMAL)

EN 700 METROS
Egalari, R. García, en 44" 45, sin exigencias.

Angeliqui, Baratucl, en 43" 15, Ivonita, Baratucl, en 43" 15. Suerte, Sauro, en 45", muy cómoda. Kanko, R. Abello y Armadito, peón, en 42" 25; el primero dio ventajas y dominó.

EN 800 METROS
Astearu, R. García, en 45". Americano II, peón y Chiffel (2 años, por Ascan y Singali), R. Ledesma, en 45" 45. Acurela, Baratucl, en 44" 25.

EN 1.000 METROS
Royal Bloom, Cosenza, en 50 45. Su Amigo, Vadala y Scorpius, R. Ledesma, en 51" 35, mejor el primero.

EN 1.200 METROS
Contrito, Baratucl y Fibroso, R. García, en 1" 21" 25, el primero dio ventajas y dominó.

EN 1.400 METROS
Miope, Martín y Xantín, R. Ledesma, en 1" 14" 35, dominó el primero, bueno.

Cagnotte, R. Ferreyra, en 1" 17", dominando bien a Charolín que venía de los 1.700 metros. Sanduti, Giles, en 1" 15" 35.

EN 1.600 METROS
Baskari, Baratucl, en 1" 22". Nidada, Giles y Sadr, peón, en 23, en 1" 31". Mejor la segunda, bueno.

EN 1.800 METROS
Cresta, R. Ledesma, en 1" 27". Flowered, R. Ledesma, en 1" 28". Mito, Ríos, en 1" 27".

EN 2.000 METROS
La Maroma, F.T., en 1" 32". Insomnio, M. Ledesma, en 1" 30", a palo errado.

EN 2.200 METROS
Albor, F.T., en 1" 32". Clematis, Ríos y Old Glory, Cosenza, en 1" 31". Sun Chamer, R. Ledesma, 1" 33".

EN 2.400 METROS
Petrele, Ríos, en 1" 57" 15. Pagapoco, M. Ledesma, en 1" 51", a la par de Arthur que venía de los 2.000 metros. Juntos, pero más, Arthur.

EN 2.600 METROS
Alzador, Cosenza y Pablo, Quevedo, en 1" 52" 25, dominando el segundo por dos cuerpos.

EN 2.800 METROS
Masante, Sánchez, en 1" 51" 35. Charolín, Baratucl, en 1" 57", últimos 1.200 metros dominado por Cagnotte.

EN 3.000 METROS
Arthur, Cosenza, en 2" 12", últimos 1.700 a la par de Pagapoco.

EN 3.200 METROS
Zancudo, Martín, en 2" 18" 25, últimos 1.400 a la par de Sun Chamer a la que dominó por tres cuerpos.

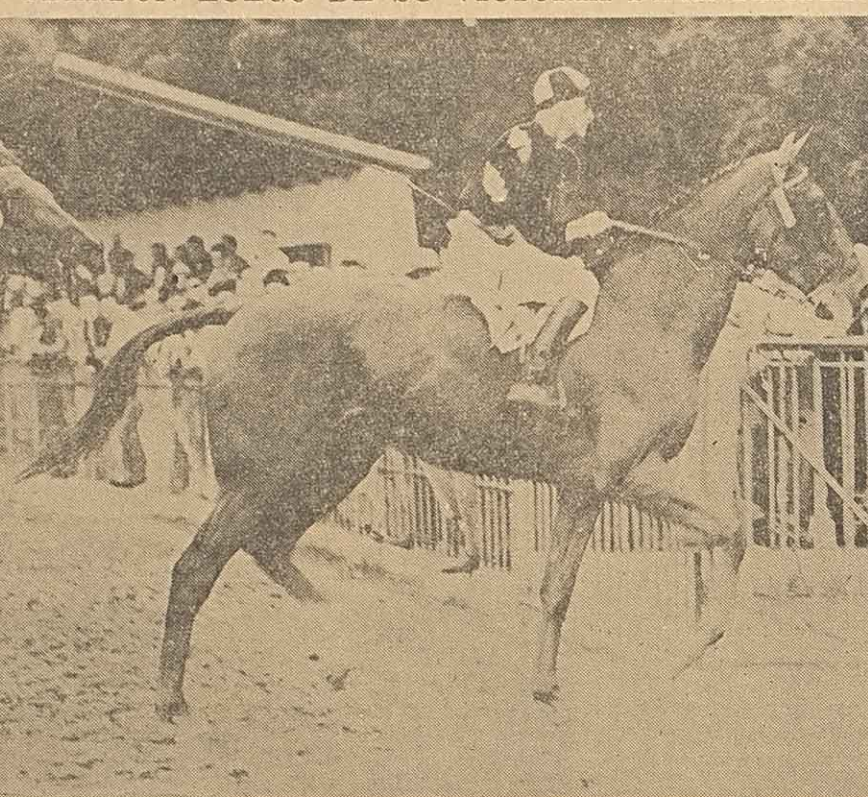
BUENA FUE LA CORRIDA CUMPLIDA POR ARTHUR

A los efectos de presentarlo el domingo en el handicap de aliento programado para esa fecha, ayer fué sometido a su corrida preparatoria, Arthur, buen caballo que está al cuidado del entrenador Orlando Tostero.

En efectos, el defensor de las sedas del stud "Cabo Corrientes", descendió 2.000 metros en 2" 12", pasando los primeros 300 en 21" y los últimos 1.700 en 1" 51" 35. Los tramos que recorrió a la par de Pagapoco, aunque dominando aquel.

Aun cuando Arthur, ha sido handicapeado con alto peso, es opinión de su entrenador de que ha mejorado en su oportunidad de llegar cuarto en el "clausura", el cual que se adjudicó a Cortido.

YBERDON LUEGO DE SU VICTORIA DE ANTEAYER



DE TODOS LOS CABALLOS actualmente en "training" no hay duda que Yberdon es el que pasa por mejor momento. Su viejo cuidador Angel Gusséti ha logrado darle, en efecto, un estado insuperable. Aquí aparece el buen hijo de Strand, poco después de haber logrado su victoria de anteayer en la que impuso sus condiciones desde el primer salto y demostrando que, además de sus reconocidas ligerezas, posee mucha capacidad de resistencia.

LOGRO SALIR DE PERDEDORA

Uno de los mejores ensayos registrados ayer estuvo a cargo de Miope, pensalista del entrenador Héctor O. Sosa, que se mantiene en "relache", desde hace largo tiempo y que reaparecerá en condiciones de hacer buen papel.

En su cotejo con el veloz Nantín sobre 1.200 metros, el descendiente de Tonto lo dominó en alguna facilidad en 1" 14" 35, corona que fué conceptuada como excelente, por cuanto, como lo decimos, Miope finalizó con visibles reservas.

ANOTACIONES PARA EL SABADO PROXIMO

Premio Etapa — 400 metros. — Aguita, Estrellita II, Cristina, Elegida, El Pebe, Forl, Gaucho Hiliach, Hijo Único, La Marolina, Providencia, Racon Ras, Soledad, (60 kilos).

Premio Estero — 300 metros. — Niña Lucy 66, Pandemio 66, Puñete 66, Te Diré 66, Chimborazo 64, Redoblon 64, Felipón 62, Secretario 62, Chanchita 60, Lavan 60.

Premio Estrella — 400 metros. — Adelita, Alcortero, (Derby, Beba, Briseño, Coco, Conquistador, Copetón, Chasquido, Don Neldo, Esperanza, (Garantía), (Morenita II, Gavilán, (60 kilos).

Premio Estrella (bis) — 400 mts. — Ghu Ghu, Invernal II, Juan Cruz, Juguetes, La Zozma, Matona, Pamplina, Pan Rico, Pillito, Prendedor, Tambero, Viviana, Ya Está, (60 kilos).

Premio Estilo — 400 metros. — Aleli 64, Cardito 64, El Nani 64, Buscavina 60, Despreñado II 60, Don Librado 60, El Galeguero 60, Kermes 60, Outlaw 60, Pandetera 60, Silencio 60, Soberano II 60.

Premio Esperanza — 500 metros. — El Entrerriano 66, Matraza 66, Acertada 64, Don Bicho 64, Tropeo 64, El Brujito 62, Hús 62, Frachanda 62, Vantage 62, Carretila 60, Gitanero 60.

Premio Engaño — 400 metros. — Carta Sucia, Distrado, El Gatterito, Firulete, Híndi, Koy Koy, Maneco, Navegante, Nandú, Paisano, Popular, Sello Verde, Tartarín, Trunfo, Vena, (60 kilos).

Premio Empate — 500 metros. — Americano II 66, Black 66, Arpo 64, Etnarca 64, Palomo 64, Agarrado 62, Mineral 62, Tel Aviv 62, Vaquero II 62, Cabeza Dura 60.

Premio Handicap — 500 metros. — Meljanea 66, Gaucho Viejo 65, Tra le 61, Edgar 60, Mocasin 60, Rebrío 60.

Acotaciones al Margen de los Resultados de la Ultima Reunión

No fué la reunión de anteayer (última de La Holandita con Bulgaria, para, en el momento preciso, hacerse presente y pasar de largo con facilidad).

Pocas veces ha circulado un dato en el hipódromo, con tanta intensidad como el del debutante Carabo. No había, puede decirse, concurrencia que no estuviera tanto del "secreto" y si algunos no lo jugaron fué precisamente por eso; por la excesiva difusión de la "fig" que hacía presumir un dividendo insignificante. La "imprevisible se hizo"; pero, los apostadores del hijo de Superi no ganaron, para su susto que llevaban cuando cien metros antes del disco se apareció la vinda en forma de Peinador que parecía que lo iba a seguir al pupilo de Chile, aunque, finalmente, tuvo que conformarse con llegar segundo a la cabeza de aquel.

El cuidador paleolitico Lorenzini, que había estado en el recinto, se vino la vespertina de la reunión con dos elementos: Quenanda y Munro. Los dos hicieron una destacada partida el sábado último en el Independencia, demostrando que no había extrañado en absoluto el viaje.

Una y otro fueron fuertemente apostados por su allegados; pero, el resultado, estuvo lejos de responder al optimismo de éstos. Quenanda finalizó último, completamente rezagado, quizás por haberse resentido de una antigua afección a un remo posterior; y el torcido apenas si pudo salvar el plané con un dividendo que no alcanzó a cubrir los ganadores. Sin embargo, Munro dejó la impresión que no demorará mucho en ganar en nuestro medio.

Aquello de que de raza le viene al galgo, habría que aplicarlo a Miguel Ledesma que, aunque su trabajo le ha costado, se está revelando como uno de los mejores aprendices del Independencia. Por otra parte, el muchacho parece especialista para las carreras finales. En la reunión anterior, con el torcido Hyde Park, y bajo una lluvia torrencial, puso un número de inquestionable mérito, y anteayer con otro torcido, Soto-Chon, repitió la proeza.

Bien se merece estos éxitos el chico paca a trabajador y seriedad, son pocos los colegas que aventuran a este retoño del veterano Juan Ledesma, jockey que tuvo su época estar en el hipódromo rosario.

La "rentiré" de Fazelndro fué sencillamente desastrosa. El hijo de Malicos o que, aparentemente, se hallaba como en sus mejores días, no estuvo en ningún momento en carrera y al final se salvó del último puesto gracias a la renuencia de Quenanda. Por supuesto, el pensalista de Bayard malogró una de las más altas cotizaciones de la tarde.

Hay victorias simpáticas y una de ellas fué la de Fogada. Hace rato que esta veanita merecía haber salido de la perdedora. Empero, siempre encontraba quien, al final, la pospusiera en el triunfo y al comentario, desplazado, atribuía siempre la circunstancia a impericia de su piloto.

Cualquier otro cuidador que no fuera Manuel Artigas, quien como excelente jockey que ha sido sabe mucho de estas cosas, quizás le hubiera cambiado monta a la hija de Condalsolo; pero, Artigas, calmado y resignado, contrarrestaba las observaciones que al respecto se le formulaban exclamando: "O sale de perdedora con Laborde o no ganará nunca". El caso concreto es que, anteayer, Fogada consiguió su ansiada primera victoria y, también, que su jockey estuvo eficientísimo en su conducción. Aunque no le tocó una largada favorable, no se impacientó mayormente, y siguió la prematura y es-

Boca Incorporará Nuevos Elementos

Las nuevas autoridades del club Boca Juniors están decididas a incorporar a sus planteles superiores a todos los elementos posibles para que el equipo logre en la próxima temporada una figuración mejor que la que obtuvo en las últimas.

En ese tren, han resuelto reincorporar sus filas a dos elementos que estaban militando a préstamo en otras entidades. Son ellos Pentrelli, extremo derecho que jugó en Gimnasia y Esgrima logrando llamar la atención de los aficionados merced a lo lucido de su desempeño y Quaglia interior derecho de lucida actuación en el equipo de club Sarmiento que militó en primera B, destacando su juego positivo y eficaz que lo llevó a ser considerado uno de los más altos valores del certamen.

Estos dos buenos elementos han de reforzar considerablemente el plantel de los equipos superiores de Boca Juniors, puesto que ambos son acaudales, sector este de notoria debilidad en el popular conjunto porteño.

EL AS KUBALA VUELVE AL COMBINADO HISPANO

MADRID, 18 (NS). La selección nacional de fútbol jugará próximamente en Ankara, Turquía, contra la poderosa escuadra nacional de ese país, a la que venció recientemente en Matanzas, por sorpresivo 4 a 1. En el equipo español se alistarán el famoso delantero Kubala, que encabeza la lista de goleadores, y el jugador de la categoría "A" Infantil (13 a 15 años).

Las jornadas se llevarán a cabo en el estadio municipal "17 de Octubre", realizándose en primer término la ceremonia inaugural que consistirá en lo siguiente: Izamiento de la Bandera, Himno Nacional Argentino, homenaje a la Jefa Espiritual de la Nación, marcha de los Deportes Infantiles "Evita" y desfile de los atletas.

LAS PRUEBAS DE HOY
El programa de pruebas que se desarrollará este día es el siguiente: 100 metros planos, 80 metros con vallas, posta 4 x 100 metros, lanzamientos de la jabalina, disco y bola, saltos alto, largo y con garrocha, prueba conjunta (100 metros, balz y alto).

PROGRAMA PARA MAÑANA
Las pruebas que se realizarán mañana, son las que se detallan a continuación: 60 metros planos, 40 metros con vallas, posta 4 x 60 metros, lanzamiento de la bola, disco y jabalina, saltos alto y largo, prueba conjunta (80 metros, balz y alto).

En estas jornadas intervendrán niños y jóvenes del departamento Rosario, y los que logren clasificarse a cumplir su compromiso en el departamental de la zona sur de nuestra provincia.

EL BAHIENSE NOLASCO PELEARÁ CON SALAZAR

En el Luna Park de Buenos Aires se llevarán a cabo dos combates de fondo con la base de la presentación de destacados valores que ya son bien conocidos por el público aficionado.

El primero de ellos, Nolasco, de larga trayectoria en nuestro pugilismo, ha de cotejarse con Juan Carlos Salazar, profesional azevedo, quien será puesto a prueba con su trabajo, en tanto que Angel Leyes ha de medirse con Gerardo Pino, que así ascende a los combates estelares en aquel medio.

Las peleas prometen resultar atrayentes dadas las características de los hombres protagonistas.

DANIEL MUSSO CORRERÁ EN EL PREMIO DEL PERU

LIMA, 18 (INS). Se informó que el volante argentino Daniel Musso, se trasladará a Lima para intervenir en el próximo Gran Premio Automovilístico del Perú, como capitán del equipo "Ciudad de Lima". La ciudad firma pondrá en manos de la experiencia y capacidad de Musso ocho coches, con los que espera obtener todos los puestos en la magna competencia del automovilismo peruano.

NOTICIAS DIVERSAS

Se nos informa que en fecha próxima serán rematados cuatro pupilos del club argentino, Daniel Musso, se trasladará a Lima para intervenir en el próximo Gran Premio Automovilístico del Perú, como capitán del equipo "Ciudad de Lima".

El match entre los mestizos Canario II y El Arpa, que debía realizarse el domingo pasado en Marcos Juárez, no se llevó a cabo por impedimento la lluvia, quedando en consecuencia postergado para el domingo próximo.

El cuidador Wilfrido Serrano no pudo presentar el domingo a su pupilo Waterlool por hallarse internado en el Policlínico Huurap de la ciudad de Santa Fe.

Los potrillos Quenanda y Munro, que fueron enviados de vuelta a Santa Fe.

Los potrillos Quenanda y Munro, que fueron enviados de vuelta a Santa Fe.

Los potrillos Quenanda y Munro, que fueron enviados de vuelta a Santa Fe.

Los potrillos Quenanda y Munro, que fueron enviados de vuelta a Santa Fe.

Los potrillos Quenanda y Munro, que fueron enviados de vuelta a Santa Fe.

Los potrillos Quenanda y Munro, que fueron enviados de vuelta a Santa Fe.

Los potrillos Quenanda y Munro, que fueron enviados de vuelta a Santa Fe.

Los potrillos Quenanda y Munro, que fueron enviados de vuelta a Santa Fe.

Los potrillos Quenanda y Munro, que fueron enviados de vuelta a Santa Fe.

Los potrillos Quenanda y Munro, que fueron enviados de vuelta a Santa Fe.

Los potrillos Quenanda y Munro, que fueron enviados de vuelta a Santa Fe.

Los potrillos Quenanda y Munro, que fueron enviados de vuelta a Santa Fe.

Los potrillos Quenanda y Munro, que fueron enviados de vuelta a Santa Fe.

Los potrillos Quenanda y Munro, que fueron enviados de vuelta a Santa Fe.

Los potrillos Quenanda y Munro, que fueron enviados de vuelta a Santa Fe.

Los potrillos Quenanda y Munro, que fueron enviados de vuelta a Santa Fe.

Los potrillos Quenanda y Munro, que fueron enviados de vuelta a Santa Fe.

Los potrillos Quenanda y Munro, que fueron enviados de vuelta a Santa Fe.

Los potrillos Quenanda y Munro, que fueron enviados de vuelta a Santa Fe.

Los potrillos Quenanda y Munro, que fueron enviados de vuelta a Santa Fe.

Los potrillos Quenanda y Munro, que fueron enviados de vuelta a Santa Fe.

Los potrillos Quenanda y Munro, que fueron enviados de vuelta a Santa Fe.

LOS PARTICIPANTES EN LA COMPETENCIA NAUTICA



FATIGADOS AUN POR EL ESFUERZO, posan para DEMOCRACIA los nadadores participantes en la carrera Rosario-Buenos Aires, largada ayer desde nuestra ciudad. Junto con nuestro enviado especial, aparecen Nahuel Juliane, ganador de la primera etapa, Alfredo Camarero, Roberto Sudegn, Brollo, Hall y el director de la prueba, Rodolfo Escape.

Iniiciase el Torneo Atlético

Las Jornadas se Realizarán en el E. Municipal "17 de Octubre"

Se disputaron ayer en el estadio municipal "17 de Octubre" las pruebas selectivas de los campeonatos infantiles de natación en la categoría "A" y saltos ornamentales, arrojando los siguientes resultados: 25 metros libres: 1º Gaitia Juan Sanetti; 25 metros pecho: 1º Hugo Alejandro Pizzarotti; 25 metros espalda: 1º César Donelli; 25 metros mariposa: 1º César Hugo Gómez; posta 4x25 metros: 1º Escuela Normal N° 3; posta 3x25, 3 estilos: 1º Escuela Normal N° 3.

Hoy dará comienzo en la pileta del Club Newell's Old Boys los torneos de waterpolo en la categoría "A" y Juveniles. Los encuentros darán comienzo a las 20 y mañana en el mismo estadio se correrán las pruebas correspondientes a la categoría "A" dando comienzo a las 16.30.

EL PATINADOR GARCÍA Intentará un Record

El patinador local Francisco García, anunció la realización del "Gran Premio de Patinaje", en esta especialidad deportiva. La prueba se llevará a cabo en las instalaciones del Club Atlético Sarsfield de la Capital Federal, a cumplir su compromiso el día 17 de Octubre, perdiendo en consecuencia el punto.

Siente gran optimismo el citado atleta, ya que en los intentos y las pruebas realizadas anteriormente cumplió una destacada actuación.

EL FIVE DE HOGAR SAN MARTIN LOGRO VENCER

Solamente tres encuentros se jugaron anoche correspondientes a los campeonatos infantiles "Evita" y Juveniles "Juan Perón" de Basketball. En el transcurso del mismo se jugaron en cancha del Círculo Basquet Ball Club, arrojando los siguientes resultados: Categoría "A": Hogar San Martín ganó el punto al no presentarse Escuela Industrial N° 5; Escuela N° 79 superó a Hogar San Martín "B" por 27 tantos a 16; tampoco se presentó Escuela N° 97 "B".

En la disputa de la tradición Copa Montevideo, que ya se ha disputado en otras oportunidades, han sido invitados y participarán en el torneo los equipos de Uruguay y Fluminense del Brasil, Sportivo Luqueño del Paraguay, Alianza de Perú, Rápido de Viena, el único equipo europeo que interviene y Peñarol y Nacional de Uruguay.

FUTBOL INTERNACIONAL HABRÁ EN MONTEVIDEO

Mañana habrá de iniciarse en el Estadio Centenario el torneo de fútbol internacional, el cual se jugará con la participación de varios conjuntos de reconocida capacidad. Estos equipos intervendrán en la disputa de la tradición Copa Montevideo, que ya se ha disputado en otras oportunidades. Han sido invitados y participarán en el torneo los equipos de Uruguay y Fluminense del Brasil, Sportivo Luqueño del Paraguay, Alianza de Perú, Rápido de Viena, el único equipo europeo que interviene y Peñarol y Nacional de Uruguay.

El síndico titular de Newell's, señor Augusto Baratucl, ha invitado a los jefes de las secciones deportivas de los diarios y emisoras de nuestra ciudad, a una reunión que se llevará a cabo esta tarde a las 19 en la secretaría de la institución.

BOSCH SERIA EL TITULAR
Merced al buen estado atlético que actualmente acusa el centro delantero Bosch, las buenas actuaciones tendidas en las últimas prácticas, sería el titular del team que presentará Newell's el sábado para el match con el Partizan.

PRELIMINAR PARA EL SABADO
Previo al cotejo que el sábado a las 22 horas realizarán Newell's Old Boys y Partizan, se disputará un encuentro de carácter amistoso entre el equipo del club Círculo B' de la ciudad de Santa Fe y la cuarta división que se clasificó campeón de Yugoslavia Partizan.

Con la realización de diversos encuentros, hoy y mañana (Copa de la Tercera y cuarta división de la Asociación Rosarina de este deporte). El programa completo de encuentros es el siguiente:

3ª división: Cacha Unión River "Paraná"; "A" Unión River "Paraná"; "B" Unión River "Paraná"; "C" Unión River "Paraná"; "D" Unión River "Paraná"; "E" Unión River "Paraná"; "F" Unión River "Paraná"; "G" Unión River "Paraná"; "H" Unión River "Paraná"; "I" Unión River "Paraná"; "J" Unión River "Paraná"; "K" Unión River "Paraná"; "L" Unión River "Paraná"; "M" Unión River "Paraná"; "N" Unión River "Paraná"; "O" Unión River "Paraná"; "P" Unión River "Paraná"; "Q" Unión River "Paraná"; "R" Unión River "Paraná"; "S" Unión River "Paraná"; "T" Unión River "Paraná"; "U" Unión River "Paraná"; "V" Unión River "Paraná"; "W" Unión River "Paraná"; "X" Unión River "Paraná"; "Y" Unión River "Paraná"; "Z" Unión River "Paraná"; "AA" Unión River "Paraná"; "AB" Unión River "Paraná"; "AC" Unión River "Paraná"; "AD" Unión River "Paraná"; "AE" Unión River "Paraná"; "AF" Unión River "Paraná"; "AG" Unión River "Paraná"; "AH" Unión River "Paraná"; "AI" Unión River "Paraná"; "AJ" Unión River "Paraná"; "AK" Unión River "Paraná"; "AL" Unión River "Paraná"; "AM" Unión River "Paraná"; "AN" Unión River "Paraná"; "AO" Unión River "Paraná"; "AP" Unión River "Paraná"; "AQ" Unión River "Paraná"; "AR" Unión River "Paraná"; "AS" Unión River "Paraná"; "AT" Unión River "Paraná"; "AU" Unión River "Paraná"; "AV" Unión River "Paraná"; "AW" Unión River "Paraná"; "AX" Unión River "Paraná"; "AY" Unión River "Paraná"; "AZ" Unión River "Paraná"; "BA" Unión River "Paraná"; "BB" Unión River "Paraná"; "BC" Unión River "Paraná"; "BD" Unión River "Paraná"; "BE" Unión River "Paraná"; "BF" Unión River "Paraná"; "BG" Unión River "Paraná"; "BH" Unión River "Paraná"; "BI" Unión River "Paraná"; "BJ" Unión River "Paraná"; "BK" Unión River "Paraná"; "BL" Unión River "Paraná"; "BM" Unión River "Paraná"; "BN" Unión River "Paraná"; "BO" Unión River "Paraná"; "BP" Unión River "Paraná"; "BQ" Unión River "Paraná"; "BR" Unión River "Paraná"; "BS" Unión River "Paraná"; "BT" Unión River "Paraná"; "BU" Unión River "Paraná"; "BV" Unión River "Paraná"; "BW" Unión River "Paraná"; "BX" Unión River "Paraná"; "BY" Unión River "Paraná"; "BZ" Unión River "Paraná"; "CA" Unión River "Paraná"; "CB" Unión River "Paraná"; "CC" Unión River "Paraná"; "CD" Unión River "Paraná"; "CE" Unión River "Paraná"; "CF" Unión River "Paraná"; "CG" Unión River "Paraná"; "CH" Unión River "Paraná"; "CI" Unión River "Paraná"; "CJ" Unión River "Paraná"; "CK" Unión River "Paraná"; "CL" Unión River "Paraná"; "CM" Unión River "Paraná"; "CN" Unión River "Paraná"; "CO" Unión River "Paraná"; "CP" Unión River "Paraná"; "CQ" Unión River "Paraná"; "CR" Unión River "Paraná"; "CS" Unión River "Paraná"; "CT" Unión River "Paraná"; "CU" Unión River "Paraná"; "CV" Unión River "Paraná"; "CW" Unión River "Paraná"; "CX" Unión River "Paraná"; "CY" Unión River "Paraná"; "CZ" Unión River "Paraná"; "DA" Unión River "Paraná"; "DB" Unión River "Paraná"; "DC" Unión River "Paraná"; "DD" Unión River "Paraná"; "DE" Unión River "Paraná"; "DF" Unión River "Paraná"; "DG" Unión River "Paraná"; "DH" Unión River "Paraná"; "DI" Unión River "Paraná"; "DJ" Unión River "Paraná"; "DK" Unión River "Paraná"; "DL" Unión River "Paraná"; "DM" Unión River "Paraná";

